GradeMax

Write your name here

Surname	Other names

Pearson Edexcel
International Advanced Level

Centre Number | | | | | |

Candidate Number | | | | |

Greek

International Advanced Level
Paper 2: Writing and Research

Thursday 14 June 2018 – Afternoon
Time: 3 hours

Paper Reference
WGK02/01

You do not need any other materials.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided
  – *there may be more space than you need.*

Information

- The total mark for this paper is 80.
- The marks for **each** question are shown in brackets
  – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ▶

P49364A

©2018 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/1/1

P 4 9 3 6 4 A 0 1 2 0

Pearson

SECTION A: Translation

Απάντησε στην ερώτηση στο μέρος Α.

1 Μετάφρασε το ακόλουθο κείμενο στα ελληνικά.

In 2015 the island of Lesvos became known throughout the world not as a holiday destination but as the centre of the refugee crisis in Greece. In one month alone, around 30,000 refugees came to the island. When they arrived, the refugees slept outside, had no water to drink or to wash themselves in. The people of Lesvos organised a heroic, humanitarian effort to help them. As a result, they have been nominated for the Nobel Peace Prize. Among them were an 85-year-old grandmother who fed children on the beach and a local fisherman who rescued many refugees from the sea.

The crisis has transformed Lesvos, which is dependent on tourism. Even though it hasn't affected the south and the west of the island, many residents feel that it has destroyed the island ecologically and economically. On the other hand, there are also those who feel that the refugees, almost half a million of them, have helped the local economy by buying food or ferry tickets. "I came out of it well financially", says a travel agent from Mytilene. "I think we all owe something to others. I've heard thousands of thankyous."

(20)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 1 = 20 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 20 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE

SECTION B: Essay

Απάντησε σε ΜΙΑ ερώτηση (a) ή (b) απ' το μέρος Β.

2 Διάβασε το ακόλουθο απόσπασμα από ένα μπλογκ.

Αξίζει να σπουδάσω τελικά;

Συχνά αναρωτιέμαι, αν αξίζει να ξοδέψεις χρόνο, χρήμα και κόπο, για να πάρεις ένα πτυχίο που δεν θα σου δώσει τίποτα. Βέβαια, δεν μιλάω για επαγγέλματα που δεν μπορούμε να τα κάνουμε χωρίς πτυχίο, όπως γιατροί, μηχανικοί, δικηγόροι και άλλα. Σήμερα μπορείς να δουλέψεις οπουδήποτε, χωρίς να έχεις πάει στο πανεπιστήμιο. Είναι αλήθεια, επίσης, πως ακόμα και αν έχεις σπουδάσει, στο τέλος κάνεις μια δουλειά που δεν έχει καμία σχέση με το πτυχίο σου. Στην Ελλάδα, το 19,5% αυτών που έχουν πανεπιστημιακό πτυχίο, είναι άνεργοι. Γιατί να σπουδάσουμε, λοιπόν, αν το πτυχίο δεν έχει καμιά σχέση με το επάγγελμα που θα κάνουμε ή αν μείνουμε άνεργοι;

EITHER

(a) Γράψε μια έκθεση 240–280 λέξεων, απαντώντας στο ερώτημα του τίτλου. Να συμπεριλάβεις στην απάντησή σου παραδείγματα από τις εμπειρίες ανθρώπων που γνωρίζεις.

(30)

OR

(b) Μία φίλη δεν ξέρει αν θέλει να σπουδάσει. Φαντάσου πως είσαι κάποιος που σπούδασε **ή** κάποιος που βρήκε δουλειά, αντί να σπουδάσει. Τι θα συμβούλευες και γιατί; Γράψε ένα γράμμα 240–280 λέξεων.

(30)

Indicate which question you are answering by marking a cross in the box ☒. If you change your mind, put a line through the box ☒ and then indicate your new question with a cross ☒.

Chosen question number: **Question 2(a)** ☒ **Question 2(b)** ☒

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 2 = 30 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE

SECTION C: Research-based essay

Βρες το θέμα που μελέτησες από αυτά που ακολουθούν. Διάλεξε ΜΙΑ ερώτηση – (a) ή (b) -και γράψε ΜΙΑ έκθεση 300–400 λέξεων.

3 Ελληνική Ιστορία, 1960–1974

EITHER

(a) Περίγραψε και σχολίασε το ρόλο που έπαιξε η βασιλική οικογένεια στα πολιτικά γεγονότα της χώρας, από το 1960–1967.

OR

(b) Περίγραψε και σχολίασε την καλλιτεχνική και πνευματική δραστηριότητα στο χώρο της μουσικής, του κινηματογράφου και της λογοτεχνίας, κατά τη διάρκεια της δεκαετίας του 1960.

(Total for Question 3 = 30 marks)

4 Ιστορία της Κύπρου. Από την Αποικιοκρατία στην Ανεξαρτησία, 1925–1960

EITHER

(a) Περίγραψε και σχολίασε τα αίτια, τα γεγονότα και τις συνέπειες του κινήματος του 1931.

OR

(b) Συμφωνίες Ζυρίχης-Λονδίνου: Περίγραψε και σχολίασε τα κείμενα των Συμφωνιών.

(Total for Question 4 = 30 marks)

5 Συνομιλώντας με την κρίση: Ταινίες και ντοκιμαντέρ με θέμα την κρίση στην ελληνική κοινωνία

EITHER

(a) Περίγραψε και σχολίασε πώς αλλάζουν μέσα από τις εμπειρίες τους οι κεντρικοί ήρωες/ηρωίδες σε τρεις ταινίες ή ντοκιμαντέρ. Να σχολιάσεις με συγκεκριμένα παραδείγματα.

OR

(b) Περίγραψε και σύγκρινε τις εικόνες της ελληνικής οικογένειας, έτσι όπως παρουσιάζονται σε τρεις ταινίες ή ντοκιμαντέρ που μελέτησες. Να σχολιάσεις με συγκεκριμένα παραδείγματα.

(Total for Question 5 = 30 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

6 Κοινωνία και παιδική ηλικία στον ελληνικό κινηματογράφο

EITHER

(a) Περίγραψε και σύγκρινε τις αξίες οι οποίες γίνονται κίνητρα για τις συμπεριφορές των ηρώων στις ταινίες που μελέτησες. Να σχολιάσεις με παραδείγματα από τρεις ταινίες.

OR

(b) Πώς αντιμετωπίζουν οι ενήλικες τα παιδιά στις ταινίες που μελέτησες; Να περιγράψεις και να σχολιάσεις με παραδείγματα από τρεις ταινίες.

(Total for Question 6 = 30 marks)

7 Καβάφης: Ποιήματα

EITHER

(a) Περίγραψε και σχολίασε τη σημασία της θρησκείας στην κοινωνία και στη ζωή των χαρακτήρων του Καβάφη. Ανάπτυξε το θέμα με παραδείγματα από τρία ποιήματα που μελέτησες.

OR

(b) Περίγραψε τα ιδανικά που φαίνονται μέσα από τις πράξεις των ηρώων. Πώς τα σχολιάζει αυτά ο Καβάφης; Ανάπτυξε το θέμα με παραδείγματα από τρία ποιήματα που μελέτησες.

(Total for Question 7 = 30 marks)

8 Διηγήματα από την Ελλάδα και την Κύπρο

EITHER

(a) Περίγραψε και σχολίασε τις οικογενειακές σχέσεις των χαρακτήρων στα διηγήματα που μελέτησες. Να αναπτύξεις το θέμα με παραδείγματα από τρία διηγήματα.

OR

(b) Περίγραψε και σύγκρινε τις δυσκολίες της ζωής και τον τρόπο που τις αντιμετωπίζουν οι χαρακτήρες στα διηγήματα που μελέτησες. Να αναπτύξεις το θέμα με παραδείγματα από τρία διηγήματα.

(Total for Question 8 = 30 marks)

Indicate which question you are answering by marking a cross in the box ☒. If you change your mind, put a line through the box ☒ and then indicate your new question with a cross ☒.

Chosen question number:

Question 3(a) ☒	**Question 3(b)** ☒
Question 4(a) ☒	**Question 4(b)** ☒
Question 5(a) ☒	**Question 5(b)** ☒
Question 6(a) ☒	**Question 6(b)** ☒
Question 7(a) ☒	**Question 7(b)** ☒
Question 8(a) ☒	**Question 8(b)** ☒

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question = 30 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 30 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE