GradeMax

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname	Other names

Pearson Edexcel
International Advanced Level

Centre Number | | | | | |

Candidate Number | | | | |

Thursday 13 June 2019

Morning (Time: 3 hours) | Paper Reference **WGK02/01**

Greek

International Advanced Level
Unit 2: Writing and Research

You do not need any other materials.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided
  – *there may be more space than you need.*

Information

- The total mark for this paper is 80.
- The marks for **each** question are shown in brackets
  – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ▶

P61819A

©2019 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1

P 6 1 8 1 9 A 0 1 1 6

Pearson

GradeMax

SECTION A: Translation

Απάντησε στην ερώτηση στο μέρος Α.

1 Μετάφρασε το ακόλουθο κείμενο στα ελληνικά.

In Athens, where there are approximately 20,000 homeless people, two young men have turned a van into a mobile laundry.

Thanos and Fanis started four years ago, hoping to provide some help to Greeks and migrants in the city, who do not have a place to go to wash their clothes.

"*When a homeless person can wash their clothes and feel clean, they feel better and more self-confident. When someone wears clean clothes, it is easier for them to imagine that they can re-enter society and find work*", Thanos explains.

The two friends started "Ithaca Laundry" in autumn 2016. Since then, more and more people have either joined as volunteers or supported them financially.

How does this initiative work?

The mobile laundry goes out to well-known areas in Athens.

First, homeless people contact the team. The volunteers go to pick up their clothes. Then they wash and dry them, which takes about 2 hours. They use water from nearby parks or get it from organisations or shops in the city.

This service is for people who do not have access to clean water. So far, according to Thanos, the volunteers have washed the clothes of 1250 people.

(20)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 1 = 20 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 20 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

GradeMax

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

SECTION B: Essay

Απάντησε σε ΜΙΑ ερώτηση (a) ή (b) απ' το μέρος Β.

2 Διάβασε το ακόλουθο απόσπασμα από το μπλογκ μιας συμμαθήτριάς σου.

> Έχετε προσέξει πόσο επηρεάζουν τη γνώμη μας τα στερεότυπα;
>
> Αν κάποιος στον δρόμο κάνει κάτι λάθος και ο οδηγός είναι γυναίκα, οι περισσότεροι σκέφτονται: «Ε βέβαια, γυναίκα οδηγός». Αν στο πάρκο ένα αγόρι σηκώσει μια βαριά πέτρα, η μαμά μάλλον θα πει: «Μπράβο, είσαι πολύ δυνατός». Αν σηκώσει την πέτρα ένα κορίτσι, ακούμε: «Άσε κάτω την πέτρα. Θα χτυπήσεις».
>
> Στο σχολείο γίνεται το ίδιο. Πόσες φορές δεν έχετε ακούσει: «Τα κορίτσια δεν είναι καλά στα μαθηματικά» ή «Τα αγόρια είναι πιο άτακτα»;
>
> Μήπως θα έπρεπε να μην αφήνουμε τα στερεότυπα να μας περιορίζουν; Δεν αξίζει να μεγαλώσουμε σε έναν κόσμο, όπου όλες οι πιθανότητες είναι ανοιχτές για αγόρια και κορίτσια;

EITHER

(a) Γράψε μια έκθεση 240-280 λέξεων για τα στερεότυπα των φύλων. Να συμπεριλάβεις και να δικαιολογήσεις τη γνώμη σου, όσον αφορά τις ερωτήσεις στο πιο πάνω απόσπασμα.

(30)

OR

(b) Γράψε 240-280 λέξεις, ως απάντηση στο σχόλιο της συμμαθήτριάς σου. Να συμπεριλάβεις παραδείγματα από την εμπειρία σου ή την εμπειρία των γνωστών σου.

(30)

Indicate which question you are answering by marking a cross in the box ☒. If you change your mind, put a line through the box ☒ and then indicate your new question with a cross ☒.

Chosen question number: **Question 2(a)** ☒ **Question 2(b)** ☒

GradeMax

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 2 = 30 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS

GradeMax

SECTION C: Research-based essay

Βρες το θέμα που μελέτησες από αυτά που ακολουθούν.

Διάλεξε ΜΙΑ ερώτηση - (a) ή (b) - και γράψε ΜΙΑ έκθεση 300-400 λέξεων.

3 Ελληνική Ιστορία, 1960–1974

EITHER

(a) Περίγραψε και σχολίασε την κοινωνία και την οικονομία της Ελλάδας κατά τη διάρκεια της περιόδου που μελέτησες.

OR

(b) «Εδώ Πολυτεχνείο»: περίγραψε και σχολίασε τα γεγονότα του Πολυτεχνείου και τη σημασία τους για τις πολιτικές εξελίξεις της περιόδου στην Ελλάδα.

(Total for Question 3 = 30 marks)

4 Ιστορία της Κύπρου. Από την Αποικιοκρατία στην Ανεξαρτησία,1925–1960

EITHER

(a) Περίγραψε και σχολίασε τη μορφή της κυπριακής κοινωνίας και οικονομίας κατά τη διάρκεια της περιόδου 1925-1960.

OR

(b) Περίγραψε και σχολίασε τον ρόλο της Εκκλησίας της Κύπρου και τις σχέσεις της με την αποικιοκρατική κυβέρνηση, κατά τη διάρκεια της περιόδου που μελέτησες.

(Total for Question 4 = 30 marks)

5 Συνομιλώντας με την κρίση: Ταινίες και ντοκιμαντέρ με θέμα την κρίση στην ελληνική κοινωνία

EITHER

(a) Περίγραψε και σχολίασε τους χαρακτήρες που σε εντυπωσίασαν. Να δικαιολογήσεις την απάντησή σου με συγκεκριμένα παραδείγματα από τρεις ταινίες ή ντοκιμαντέρ που μελέτησες.

OR

(b) «Οι ταινίες και τα ντοκιμαντέρ για την κρίση δείχνουν μια αρνητική όψη της ανθρώπινης φύσης». Σχολίασε με συγκεκριμένα παραδείγματα από τρεις ταινίες ή ντοκιμαντέρ που μελέτησες.

(Total for Question 5 = 30 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

GradeMax

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

6 Κοινωνία και παιδική ηλικία στον ελληνικό κινηματογράφο

EITHER

(a) Ποιος είναι ο ρόλος του κωμικού στοιχείου στις ταινίες που μελέτησες; Περίγραψε και σχολίασε τα κωμικά στοιχεία και τη σημασία τους με παραδείγματα από τρεις ταινίες.

OR

(b) Περίγραψε τις οικογενειακές εντάσεις και το πώς αυτές επηρεάζουν τους μικρούς πρωταγωνιστές. Σχολίασε με παραδείγματα από τρεις ταινίες.

(Total for Question 6 = 30 marks)

7 Καβάφης: Ποιήματα

EITHER

(a) Πώς αντιμετωπίζουν τις προκλήσεις οι χαρακτήρες των ποιημάτων και τι δηλώνει η στάση τους; Περίγραψε και σχολίασε με παραδείγματα από τρία ποιήματα.

OR

(b) Πώς πραγματεύεται ο Καβάφης τον ρόλο και τη σημασία της ποίησης; Περίγραψε και σχολίασε με παραδείγματα από τρία ποιήματα.

(Total for Question 7 = 30 marks)

8 Διηγήματα από την Ελλάδα και την Κύπρο

EITHER

(a) «Στα διηγήματα της συλλογής αυτής κυριαρχούν τα δυσάρεστα όχι τα ευχάριστα γεγονότα». Σχολίασε την πρόταση με παραδείγματα από τρία διηγήματα.

OR

(b) Τι είδους αξίες παρουσιάζονται στα διηγήματα της συλλογής; Περίγραψε και σχολίασε το θέμα με παραδείγματα από τρία διηγήματα.

(Total for Question 8 = 30 marks)

Indicate which question you are answering by marking a cross in the box ☒. If you change your mind, put a line through the box ☒ and then indicate your new question with a cross ☒.

Chosen question number:

Question 3(a)	☒	**Question 3(b)**	☒
Question 4(a)	☒	**Question 4(b)**	☒
Question 5(a)	☒	**Question 5(b)**	☒
Question 6(a)	☒	**Question 6(b)**	☒
Question 7(a)	☒	**Question 7(b)**	☒
Question 8(a)	☒	**Question 8(b)**	☒

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

GradeMax

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

GradeMax

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

GradeMax

(Total for Question = 30 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 30 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA