GradeMax

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname	Other names

Pearson Edexcel
International Advanced Level

Centre Number | | | | | |

Candidate Number | | | | |

Thursday 23 January 2020

Morning (Time: 3 hours) | Paper Reference **WGK02/01**

Greek

International Advanced Level
Unit 2: Writing and Research

You do not need any other materials.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided
  – *there may be more space than you need.*

Information

- The total mark for this paper is 80.
- The marks for **each** question are shown in brackets
  – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ▶

P65029A

©2020 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1

P 6 5 0 2 9 A 0 1 1 6

Pearson

SECTION A: Translation

Απάντησε στην ερώτηση στο μέρος Α.

1 Μετάφρασε το ακόλουθο κείμενο στα ελληνικά.

It came as no surprise, when we heard the announcement about changes to the Greek education system. This is not the first time that a new government tries to solve problems in education.

Many have criticised these changes, but there are also those who have welcomed the new proposals. In my opinion, there are more advantages than disadvantages.

Like many parents, I am also pleased that classes will now end on May 31. Currently, high schools close on May 15, so that students can prepare for their exams in June. The closure of Greek high schools in May results in students staying at home alone to study, without supervision, as usually both parents are at work. I also feel that the three months of summer holiday is a very long period for our children to be out of school.

Another positive change, according to some students and parents, is free lessons to help weaker students, mainly those who failed exams. I agree that we should support students who have not achieved good results and not force them to seek private lessons. They are expensive and not everyone has the money to pay for them.

(20)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 1 = 20 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 20 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

SECTION B: Essay

Απάντησε σε ΜΙΑ ερώτηση (a) ή (b) απ' το μέρος Β.

2 Διάβασε το ακόλουθο απόσπασμα από το άρθρο ενός δημοσιογράφου για τα πρότυπα των σημερινών νέων.

Πάντα οι νέοι είχαν πρότυπα, αλλά αυτό που συμβαίνει στις μέρες μας διαφέρει πολύ από αυτό που συνέβαινε παλιά.

Στο παρελθόν, τα πρότυπα των νέων ήταν από το οικογενειακό ή φιλικό τους περιβάλλον, από τον χώρο της επιστήμης ή της τέχνης. Σήμερα, όμως, οι νέοι λατρεύουν και θέλουν να μοιάσουν στους πλούσιους επιχειρηματίες και στις λεγόμενες «σελέμπριτι» προσωπικότητες. Δηλαδή τα πρότυπά τους είναι άντρες και γυναίκες που γίνανε διάσημοι για την εμφάνιση και τα λεφτά τους, χωρίς να είναι χρήσιμοι ούτε ιδιαίτερα ταλαντούχοι.

Πρέπει να πείσουμε τους νέους πως η πρόοδος και η ευτυχία έχουν να κάνουν με τη σωστή προσωπικότητα και την πνευματική καλλιέργεια· όχι με αυτές τις ψεύτικες εικόνες επιτυχίας και ομορφιάς. Πώς όμως μπορούμε να το κάνουμε αυτό;

EITHER

(a) Γράψε μια έκθεση 240-280 λέξεων για τα σημερινά πρότυπα. Να συμπεριλάβεις και να δικαιολογήσεις τη γνώμη σου, όσον αφορά την τοποθέτηση και το ερώτημα του δημοσιογράφου στο πιο πάνω απόσπασμα.

(30)

OR

(b) Γράψε 240-280 λέξεις για ένα πρότυπό σου. Να συμπεριλάβεις τη γνώμη σου για την άποψη και το ερώτημα του δημοσιογράφου στο πιο πάνω απόσπασμα.

(30)

Indicate which question you are answering by marking a cross in the box ☒. If you change your mind, put a line through the box ☒ and then indicate your new question with a cross ☒.

Chosen question number: **Question 2(a)** ☒ **Question 2(b)** ☒

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 2 = 30 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS

SECTION C: Research-based essay

Βρες το θέμα που μελέτησες από αυτά που ακολουθούν.

Διάλεξε ΜΙΑ ερώτηση (a) ή (b) και γράψε ΜΙΑ έκθεση 300-400 λέξεων.

3 Ελληνική Ιστορία, 1960–1974

EITHER

(a) Περίγραψε μια προσωπικότητα από τον κόσμο της τέχνης και των γραμμάτων. Εξήγησε τη σημασία της προσφοράς της στον πνευματικό πολιτισμό της περιόδου.

OR

(b) Περίγραψε τα πολιτικά γεγονότα της περιόδου 1960-1965 και σχολίασε τη σημασία τους για τις ιστορικές εξελίξεις της περιόδου.

(Total for Question 3 = 30 marks)

4 Ιστορία της Κύπρου. Από την Αποικιοκρατία στην Ανεξαρτησία,1925–1960

EITHER

(a) Περίγραψε και σχολίασε με συγκεκριμένα παραδείγματα τις πολιτισμικές και εκπαιδευτικές συγκρούσεις ανάμεσα στην αποικιοκρατική κυβέρνηση και τον κυπριακό λαό.

OR

(b) Περίγραψε και σχολίασε τις διπλωματικές προσπάθειες λύσης του Κυπριακού από το 1954 μέχρι τον Δεκέμβριο του 1958.

(Total for Question 4 = 30 marks)

5 Συνομιλώντας με την κρίση: Ταινίες και ντοκιμαντέρ με θέμα την κρίση στην ελληνική κοινωνία

EITHER

(a) Περίγραψε και σχολίασε το θέμα της φιλίας, έτσι όπως παρουσιάζεται σε τρεις ταινίες ή ντοκιμαντέρ που μελέτησες. Να δικαιολογήσεις την απάντησή σου με συγκεκριμένα παραδείγματα.

OR

(b) Περίγραψε και σχολίασε τις αξίες που χαρακτηρίζουν τους πρωταγωνιστές σε τρεις ταινίες ή ντοκιμαντέρ που μελέτησες. Να δικαιολογήσεις την απάντησή σου με συγκεκριμένα παραδείγματα.

(Total for Question 5 = 30 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

6 Κοινωνία και παιδική ηλικία στον ελληνικό κινηματογράφο

EITHER

(a) Περίγραψε τα στοιχεία που δεν θεωρείς ρεαλιστικά σε τρεις ταινίες που μελέτησες. Σχολίασε τον ρόλο τους στις ταινίες με αναφορές σε συγκεκριμένα παραδείγματα.

OR

(b) Περίγραψε τη μορφή και τη σημασία της φιλίας σε τρεις ταινίες που μελέτησες. Ανάπτυξε το θέμα με συγκεκριμένα παραδείγματα από τις ταινίες.

(Total for Question 6 = 30 marks)

7 Καβάφης: Ποιήματα

EITHER

(a) Περίγραψε τους χαρακτήρες του Καβάφη που τραβούν την προσοχή σου. Εξήγησε την επιλογή σου με συγκεκριμένα παραδείγματα από τρία ποιήματα.

OR

(b) Περίγραψε και σχολίασε τις ανθρώπινες αξίες που αναδύονται σε τρία ποιήματα του Καβάφη. Να αναπτύξεις το θέμα με συγκεκριμένα παραδείγματα.

(Total for Question 7 = 30 marks)

8 Διηγήματα από την Ελλάδα και την Κύπρο

EITHER

(a) Περίγραψε και σχολίασε τα στοιχεία που κάνουν τρία διηγήματα της συλλογής να ξεχωρίζουν. Εξήγησε την επιλογή σου με συγκεκριμένα παραδείγματα.

OR

(b) Περίγραψε και σχολίασε τον τρόπο που βλέπουν οι χαρακτήρες τον κόσμο γύρω τους. Ανάπτυξε το θέμα με παραδείγματα από τρία διηγήματα.

(Total for Question 8 = 30 marks)

Indicate which question you are answering by marking a cross in the box ☒. If you change your mind, put a line through the box ☒ and then indicate your new question with a cross ☒.

Chosen question number:

Question 3(a) ☒	**Question 3(b)** ☒
Question 4(a) ☒	**Question 4(b)** ☒
Question 5(a) ☒	**Question 5(b)** ☒
Question 6(a) ☒	**Question 6(b)** ☒
Question 7(a) ☒	**Question 7(b)** ☒
Question 8(a) ☒	**Question 8(b)** ☒

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question = 30 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 30 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA