GradeMax

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname	Other names

Pearson Edexcel International Advanced Level

Centre Number | | | | | |

Candidate Number | | | | |

Monday 25 January 2021

Morning (Time: 3 hours) | Paper Reference **WGK02/01**

Greek

International Advanced Level
Unit 2: Writing and Research

You do not need any other materials.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided – *there may be more space than you need.*

Information

- The total mark for this paper is 80.
- The marks for **each** question are shown in brackets – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ▶

©2021 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/1/

Pearson

SECTION A: Translation

Απάντησε στην ερώτηση στο μέρος Α.

1 Μετάφρασε το ακόλουθο κείμενο στα ελληνικά.

"Put yourself in their place"

This is the important message that a new campaign is sending to tourists in Santorini.

What is this message about?

The animal lovers behind this campaign are asking tourists to think again, before deciding to rent a donkey. For many summers now, donkeys have transported the thousands of visitors who arrive for a holiday on Santorini, one of Europe's most popular islands. Those who don't want to climb the 600 steps from the port to the small town pay to make the trip on a donkey. With almost 17,000 tourists a day who come to the island on the big cruise ships, the demand for donkeys has risen. As a result, more animals have been suffering from exhaustion and injuries than ever before.

Last summer, over 108,000 signatures were gathered to protest against "cruel torture of animals used as transportation for people who want the 'real Greek' experience".

The mayor of Santorini, Nikos Zorzos, spoke to us recently. "Our mules and donkeys are part of our tradition. The younger owners have understood that the animals need love and care."

According to a representative of the campaign, the owners should treat their animals humanely and make sure that they have enough shade and water.

(20)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 1 = 20 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 20 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

SECTION B: Essay

Απάντησε σε ΜΙΑ ερώτηση (a) ή (b) απ' το μέρος Β.

2 Διάβασε το ακόλουθο απόσπασμα από ένα άρθρο μιας συμμαθήτριάς σου στη σχολική εφημερίδα.

Τελευταία αναρωτιέμαι κατά πόσον η τεχνολογία ωφελεί την ανθρωπότητα.

Για τους νέους, τεχνολογία σημαίνει σερφάρισμα στο διαδίκτυο, γρήγορη επικοινωνία με μηνύματα και φωτογραφίες, άντε και λίγη έρευνα για τις σχολικές εργασίες.

Έχετε όμως σκεφτεί πόσο κακό έχει κάνει η τεχνολογία; Στον τομέα της εργασίας, της παιδείας αλλά και στην ανθρώπινη ευτυχία; Ποιος θα περίμενε πως τα μηχανήματα θα έπαιρναν τη θέση των ανθρώπων; Πως θα κατέστρεφαν τις ανθρώπινες σχέσεις και θα δημιουργούσαν ανεργία σε πολλά επαγγέλματα;

Τα Ρομπότ-δάσκαλοι, οι τηλεδιασκέψεις αντί για τις ζωντανές συζητήσεις, τα αυτόματα ταμεία στα σουπερμάρκετ, οι «φίλοι» που δεν έχουμε δει ποτέ στην πραγματικότητα δεν έχουν κάνει τη ζωή μας καλύτερη. Το αντίθετο, μάλιστα.

Μήπως ήρθε η ώρα να βγάλουμε την τεχνολογία από την καθημερινότητά μας;

EITHER

(a) Γράψε μια έκθεση 240–280 λέξεων για τις επιπτώσεις της τεχνολογίας. Να συμπεριλάβεις και να δικαιολογήσεις τη γνώμη σου, όσον αφορά την τοποθέτηση στο πιο πάνω απόσπασμα.

(30)

OR

(b) Γράψε μια απάντηση 240–280 λέξεων στο άρθρο της συμμαθήτριάς σου. Να συμπεριλάβεις παραδείγματα από την εμπειρία σου και το προσωπικό σου περιβάλλον, όσον αφορά τις επιπτώσεις της τεχνολογίας.

(30)

Indicate which question you are answering by marking a cross in the box (☒).
If you change your mind, put a line through the box (☒)
and then indicate your new question with a cross (☒).

Chosen question number:

Question 2(a) ☒ **Question 2(b)** ☒

.....

.....

.....

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 2 = 30 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS

SECTION C: Research-based essay

Βρες το θέμα που μελέτησες από αυτά που ακολουθούν.

Διάλεξε ΜΙΑ ερώτηση – (a) ή (b) – και γράψε ΜΙΑ έκθεση 300–400 λέξεων.

3 Ελληνική Ιστορία, 1960–1974

EITHER

(a) Περίγραψε τα γεγονότα του Ιουλίου 1974 και σχολίασε τα αίτια και τις συνέπειές τους.

OR

(b) Περίγραψε και σχολίασε τα αίτια των «Ιουλιανών» του 1965 και τις επιπτώσεις τους στις πολιτικές εξελίξεις της δεκαετίας του 1960.

(Total for Question 3 = 30 marks)

4 Ιστορία της Κύπρου. Από την Αποικιοκρατία στην Ανεξαρτησία, 1925–1960

EITHER

(a) Περίγραψε το ιστορικό γεγονός που θεωρείς το πιο σημαντικό στην ιστορία της Κύπρου κατά τη διάρκεια της περιόδου 1925–1960. Δικαιολόγησε την απάντησή σου.

OR

(b) Περίγραψε και αξιολόγησε το περιεχόμενο των συμφωνιών Ζυρίχης-Λονδίνου.

(Total for Question 4 = 30 marks)

5 Συνομιλώντας με την κρίση: Ταινίες και ντοκιμαντέρ με θέμα την κρίση στην ελληνική κοινωνία

EITHER

(a) Περίγραψε και σχολίασε τον τρόπο με τον οποίο αντιμετωπίζονται οι δυσκολίες της ζωής σε τρεις ταινίες ή ντοκιμαντέρ που μελέτησες.

OR

(b) Περίγραψε και σχολίασε τον τρόπο που παρουσιάζονται και αντιμετωπίζονται οι «ξένοι» ή οι «διαφορετικοί» σε τρεις ταινίες ή ντοκιμαντέρ που μελέτησες.

(Total for Question 5 = 30 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

6 Κοινωνία και παιδική ηλικία στον ελληνικό κινηματογράφο

EITHER

(a) Περίγραψε και σχολίασε τις δραματικές σκηνές που θεωρείς σημαντικές σε τρεις ταινίες που μελέτησες.

OR

(b) Περίγραψε και σχολίασε τα μαθήματα ζωής που αποκτούν οι μικροί πρωταγωνιστές μέσα από τις εμπειρίες τους. Σχολίασε με παραδείγματα από τρεις ταινίες.

(Total for Question 6 = 30 marks)

7 Καβάφης: Ποιήματα

EITHER

(a) Περίγραψε και σχολίασε με συγκεκριμένα παραδείγματα τρία ποιήματα του Καβάφη που ξεχωρίζεις. Δικαιολόγησε την απάντησή σου.

OR

(b) Περίγραψε και σχολίασε με παραδείγματα από τρία ποιήματα τον τρόπο που ο Καβάφης πραγματεύεται το πέρασμα του χρόνου.

(Total for Question 7 = 30 marks)

8 Διηγήματα από την Ελλάδα και την Κύπρο

EITHER

(a) Περίγραψε τους χαρακτήρες που τραβούν το ενδιαφέρον σου. Δικαιολόγησε την απάντησή σου με συγκεκριμένα παραδείγματα από τρία διηγήματα.

OR

(b) Πώς παρουσιάζονται οι ανθρώπινες σχέσεις στα διηγήματα; Περίγραψε και σχολίασε το θέμα με παραδείγματα από τρία διηγήματα.

(Total for Question 8 = 30 marks)

Indicate which question you are answering by marking a cross in the box (☒).
If you change your mind, put a line through the box (☒)
and then indicate your new question with a cross (☒).

Chosen question number:

Question 3(a)	☒	**Question 3(b)**	☒
Question 4(a)	☒	**Question 4(b)**	☒
Question 5(a)	☒	**Question 5(b)**	☒
Question 6(a)	☒	**Question 6(b)**	☒
Question 7(a)	☒	**Question 7(b)**	☒
Question 8(a)	☒	**Question 8(b)**	☒

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question = 30 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 30 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 80 MARKS

Source information

Q2 Sourced from:
https://www.eleftheria.gr/m/%CE%B1%CF%80%CF%8C%CF%88%CE%B5%CE%B9%CF%82/item/114333.html

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA