GradeMax

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname	Other names

Pearson Edexcel
International Advanced Level

Centre Number | Candidate Number

Tuesday 19 January 2021

Afternoon (Time: 2 hours 30 minutes) | Paper Reference **WSP04/01**

Spanish

International Advanced Level
Unit 4: Research, Understanding and Written Response

You must have:
Listening equipment
CD/mp3

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided – *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The paper is divided into 3 sections.
- The total mark for this paper is 90.
- Section C: Writing is worth 40 marks and requires a response to only **ONE** question, **Either** (a) **OR** (b). Do **NOT** attempt to answer both parts of a question.
- The marks for **each** question are shown in brackets - *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- It is recommended that you spend approximately 45 mins on Section A: Listening, 45 mins on Section B: Reading and Grammar, and 1 hour on Section C: Writing.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ▶

P64150RRA

©2021 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1

P 6 4 1 5 0 R R A 0 1 2 4

Pearson

SECTION A

Listening

Contesta todas las preguntas en esta sección.

Vas a escuchar cuatro textos. Cada texto dura aproximadamente:

Texto 1: 1 minuto 23 segundos
Texto 2: 1 minuto 34 segundos
Texto 3: 1 minuto 34 segundos
Texto 4: 2 minutos 54 segundos

Puedes escuchar cada texto tantas veces como quieras.
Puedes tomar notas y escribir tus contestaciones cuando quieras.

1 Escucha este reportaje.
Pon una equis ☒ en la casilla apropiada.

Alexa, la asistente virtual, llega a España

(a) En el futuro, la acción más exitosa de Alexa estará relacionada con …

(1)

☒	**A** la prensa.
☒	**B** el comercio.
☒	**C** el clima.
☒	**D** la gastronomía.

(b) Alexa en español no puede ejecutar la función de …

(1)

☒	**A** contestar en español e inglés.
☒	**B** reproducir melodías.
☒	**C** emitir las noticias.
☒	**D** reconocer los acentos regionales.

(c) Actualmente, Alexa en español …

(1)

☒	**A** es inasequible por su precio.
☒	**B** es popular en países latinoamericanos.
☒	**C** está en proceso de evolución.
☒	**D** está de moda en España.

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(d) Debido a los micrófonos que tiene, mucha gente cree que Alexa …

(1)

☒	**A** no reconoce algunos idiomas.
☒	**B** puede recoger ruidos ambientales.
☒	**C** vigila secretamente a los usuarios.
☒	**D** interactúa desde cualquier distancia.

(Total for Question 1 = 4 marks)

2 Escucha este reportaje.
Pon una equis ☒ en la casilla apropiada.

México busca la cura a la infelicidad

(a) En esta clínica, todos los pacientes …

(1)

☒	**A** pagan por la consulta.
☒	**B** sufren acoso escolar.
☒	**C** no necesitan tener una cita.
☒	**D** no tienen más de 12 años.

(b) En esta clínica las terapias …

(1)

☒	**A** son muy parecidas.
☒	**B** a veces utilizan animales.
☒	**C** siempre incluyen a la familia.
☒	**D** son individuales únicamente.

(c) Las clínicas se parecen a …

(1)

☒	**A** un hospital.
☒	**B** un instituto.
☒	**C** un centro juvenil.
☒	**D** un hogar.

(d) Para Diana Puente lo más importante es …

(1)

☒	**A** luchar contra los prejuicios sociales.
☒	**B** buscar más fondos inmediatamente.
☒	**C** recibir algún reconocimiento.
☒	**D** hacer las clínicas más acogedoras.

(Total for Question 2 = 4 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

3 Escucha este reportaje.

Rellena los espacios en blanco con la expresión adecuada de la lista de abajo, según lo que oyes.

La feria "Estudiar en España" viaja a México

Cada año el número de instituciones en la feria es **(a)** ..... .

En los últimos años, los trámites que se hacen para los estudiantes que quieren estudiar en universidades españolas han **(b)** ..... .

Actualmente, en algunos lugares de España los **(c)** ..... son la comunidad internacional más grande. La **(d)** ..... es el mayor inconveniente relacionado con este proceso.

disminuido	financiación	mayor	italianos
igual	vivienda	mexicanos	aumentado

(Total for Question 3 = 4 marks)

4 Contesta las preguntas en español basándote en el texto, utilizando tus propias palabras tanto como sea posible. No es necesario escribir frases completas.

El papel del padre moderno

(a) ¿Por qué algunos días Hugo Alborta se queda en casa para cuidar a sus hijos?

(1)

.....

.....

(b) ¿Por qué se siente incómodo Hugo a veces con el papel paterno que ha elegido?

(1)

.....

.....

(c) Según Lili, ¿cuáles son las razones por las que muchos hombres continúan trabajando a tiempo completo cuando tienen un hijo? Da **dos** ideas.

(2)

1 .....

.....

2 .....

.....

(d) ¿Por qué no está Lili satisfecha con su situación personal? Da **dos** ideas.

(2)

1 .....

.....

2 .....

.....

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(e) Según Hugo, ¿dónde deberían trabajar los padres que necesitan flexibilidad?

(1)

.....

.....

(f) ¿Qué sorprendería a mucha gente?

(1)

.....

.....

(Total for Question 4 = 8 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 20 MARKS

SECTION B

Reading and Grammar

Contesta todas las preguntas en esta sección.

5 Lee el texto. Pon una equis ☒ en la casilla apropiada.

El fútbol femenino en América Latina

Hace solo pocas décadas, en algunos países latinoamericanos, el fútbol estaba prohibido para las mujeres, fuera cual fuera su habilidad u ocupación. Entonces se consideraba que la mujer debía proteger su cuerpo para la maternidad.

Hoy, el fútbol femenino es aceptado a nivel de clubes en toda Latinoamérica, pero el juego profesional está menos establecido. Hay campeonatos profesionales para mujeres en Chile y Colombia y pronto Argentina convertirá su torneo femenino en profesional.

Aunque tiene jugadoras hábiles y muchos aficionados en Latinoamérica, la disciplina de mujeres carece de infraestructura y de divisiones juveniles. Sofía, una jugadora, se lamenta: "Con los gastos de transporte al entrenamiento, mi sueldo no me alcanza hasta fin de mes, pero pese a esto, sigo manteniendo la ilusión de que el fútbol femenino en Latinoamérica llegue a la altura del masculino. Entiendo por qué algunas jugadoras se mudan a España: hay mejores condiciones allí".

(Sources: adapted from: https://latinamericanpost.com/es/24330-futbol-femenino-en-latinoamerica-mito-o-realidad)

(a) En el pasado en América Latina, las mujeres no jugaban al fútbol por razones de …

(1)

☒	**A** estudios
☒	**B** empleo.
☒	**C** salud.
☒	**D** aptitud.

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(b) En Latinoamérica, el fútbol femenino profesional …

(1)

☒	**A** tiene una larga tradición.
☒	**B** se encuentra en cada país.
☒	**C** todavía no se acepta.
☒	**D** se juega en algunos países.

(c) A las futbolistas latinoamericanas les hace falta tener …

(1)

☒	**A** más torneos para niñas.
☒	**B** mayor aceptación.
☒	**C** más autocontrol.
☒	**D** mejor manejo del balón.

(d) Sofía dice que tiene dificultades con …

(1)

☒	**A** su entrenador.
☒	**B** los desplazamientos.
☒	**C** su forma física.
☒	**D** el alojamiento.

(e) Sofía dice que …

(1)

☒	**A** se va a un equipo español.
☒	**B** se siente decepcionada.
☒	**C** se siente optimista.
☒	**D** abandona sus sueños.

(Total for Question 5 = 5 marks)

6 Lee el texto. Contesta las preguntas en español basándote en el texto, utilizando tus propias palabras tanto como sea posible. No es necesario escribir frases completas.

Las bolsas de plástico en los supermercados chilenos

Con la entrada en vigor de una nueva ley que reproduce las regulaciones vigentes en Europa, Chile es el primer país sudamericano en prohibir la entrega gratuita de bolsas de plástico en los supermercados.

La ley contempla un tiempo de adaptación para las empresas: seis meses para los grandes almacenes, dieciocho para las tiendas pequeñas. Comenta José, dueño de un supermercado independiente: "Los desechos plásticos están por todas partes. Es un problema visible que genera bastante preocupación. Como muchas empresas, no quisimos esperar los plazos que la ley nos otorga y ya hemos implementado los cambios".

Pese al entusiasmo inicial, el apoyo está empezando a decaer. Vanesa, habitante de Santiago, comenta: "¿Por qué no hay diferentes opciones, como bolsas hechas de papel o de materiales biodegradables, en vez de hacer que la gente tenga que pagar por una bolsa de plástico reutilizable? Yo tengo muchas en casa pero cuando no me acuerdo de traerlas, simplemente compro otras. Sigue siendo plástico y el tener que pagar no ha hecho que cambie mis hábitos".

El cambio supone una carga financiera añadida para los que menos pueden permitírsela, como Enrique: "No puedo permitirme el lujo de olvidar mis bolsas reutilizables en casa", dice. Como casi el 94 % de los chilenos, Enrique utilizaba las bolsas de plástico que recibía gratis en el supermercado como bolsas de basura. Explica: "Ahora, tengo que comprarlas para tirar mis desechos". Eso también ha hecho crecer la preocupación de que los residuos acaben tirados en la calle.

(Source: adapted from https://www.bbc.com/mundo/noticias-46427518)

(a) ¿Qué tendrán que hacer de ahora en adelante los compradores chilenos?

(1)

.....

.....

(b) ¿Qué indica que el cambio ha sido bien acogido por las empresas?

(1)

.....

.....

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(c) ¿Qué opina Vanesa del nuevo sistema?

(1)

.....

.....

(d) ¿Cómo afecta la nueva ley a los chilenos pobres?

(1)

.....

.....

(e) ¿Qué nuevo problema podría causar esta ley?

(1)

.....

.....

(Total for Question 6 = 5 marks)

7 Lee el texto. Contesta las preguntas en español basándote en el texto, utilizando tus propias palabras tanto como sea posible. No es necesario escribir frases completas.

Un nuevo sistema de transporte en Bogotá

En el sur de Bogotá se sitúa Ciudad Bolívar, una de las barriadas más pobres de la capital colombiana. Sobre esas calles empinadas y casas de ladrillo amontonadas en las laderas de los cerros, desde finales de 2018, vuelan las flamantes cabinas rojas de TransMiCable, el primer teleférico de transporte masivo de la ciudad. Aspira, primordialmente, a cambiarle la cara a una localidad que antes estaba aislada debido al terreno accidentado y las vías estrechas. Hoy, miles de habitantes que tardaban por lo menos una hora en ir a trabajar, ahora lo hacen en tan solo 13 minutos.

Las cabinas despegan desde El Tunal y se detienen en otras tres estaciones que se van elevando a medida que cubren los tres kilómetros y medio hasta Mirador El Paraíso. "Se espera que, a largo plazo, TransMiCable no solo aporte sentido de pertenencia a los habitantes de Ciudad Bolívar, sino que detone una nueva dinámica social e incluso se convierta en una atracción para visitantes, tanto de ocio como de negocios, como llegó a ocurrir en Medellín con su Metrocable", dice Yolanda Montero, del Instituto de Desarrollo Urbano.

Con un costo de 240 000 millones de pesos, la realización de la obra estuvo a cargo de una firma local que construyó todo a partir de diseños ya existentes, hechos por una firma austriaco-suiza. Las 163 cabinas están en constante movimiento para que 3600 pasajeros por hora en cada sentido disfruten de este servicio, siempre y cuando no haya vientos fuertes. La tarifa por viaje es la misma de un pasaje en bus. Pero, a diferencia de los buses, que suelen ser blanco de críticas por los retrasos y el grado de saturación, cada cabina tiene 10 asientos espaciosos. Además, cuentan con la última tecnología en medidas de seguridad y conexión a internet de alta velocidad, todo con fondo de panoramas espectaculares.

Bogotá emula así a numerosas ciudades de la región que han construido teleféricos. La red urbana más extensa es la de La Paz, Bolivia, con más de 20 kilómetros y nueve líneas interconectadas que la convierten en un verdadero metro aéreo. "Generalmente, el problema de la movilidad en las ciudades latinoamericanas es insoportable", aclara el ingeniero Javier Rosales. "En las ciudades europeas, se ve como una invasión a la privacidad una línea elevada que sobrevuela las viviendas, pero aquí no molesta a la gente, pues siente que eso se compensa con la certeza de que representa ahorrarse un par de horas diarias en un bus atestado. En comparación con un metro, un cable es más barato, se construye en menos tiempo y con menos perturbaciones".

(Sources: adapted from https://www.transmilenio.gov.co/publicaciones/151081/transmicable-abre-sus-puertas/ & https://elpais.com/internacional/2018/12/28/billete_a_macondo/1545965919_654684.html)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(a) ¿Por qué es el teleférico un medio de transporte adecuado para Ciudad Bolívar?

(1)

(b) ¿Cómo era la infraestructura de transporte en Ciudad Bolívar?

(1)

(c) ¿Qué no podían hacer los habitantes de Ciudad Bolívar antes de la construcción del teleférico?

(1)

(d) ¿Qué factor indica que el proyecto puede traer beneficios económicos para la zona?

(1)

(e) ¿Qué aspecto del proyecto fue una colaboración internacional?

(1)

(f) ¿Qué desventaja tiene este sistema de transporte?

(1)

(g) ¿Cómo se sentiría un pasajero viajando dentro de una de las nuevas cabinas y por qué?

(2)

(h) ¿Por qué se podría decir que, en La Paz, es posible volar al trabajo con el teleférico?

(1)

(i) ¿Qué aspecto de un sistema de transporte valoran más los habitantes de las grandes urbes de América Latina?

(1)

(Total for Question 7 = 10 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

8 Refiriéndote a los textos de la sección B, reformula cada una de las siguientes expresiones.

Necesitas utilizar la palabra o la expresión en paréntesis.

Ejemplo:

Están en constante movimiento **(… constantemente)**

Se mueven **constantemente**

(a) Carece de infraestructura **(… tiene …)**

(1)

(b) Con la entrada en vigor de una nueva ley **(Debido a que …)**

(1)

(c) El tener que pagar **(… tengo …)**

(1)

(d) No ha hecho que cambie mis hábitos **(No me …)**

(1)

(e) El cambio supone una carga financiera añadida **(A causa del cambio se …)**

(1)

(f) Pueden permitírsela **(Se …)**

(1)

(g) Ha hecho crecer la preocupación **(… que …)**

(1)

(h) tanto de ocio como de negocios **(… sino …)**

(1)

(i) La convierten en un verdadero metro aéreo **(Hacen que …)**

(1)

(j) Se construye en menos tiempo **(Es …)**

(1)

(Total for Question 8 = 10 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

SECTION C

Writing

Escoge UNA pregunta en esta sección.

En las preguntas 9 y 10, es esencial hacer referencia a una región o país hispanohablante.

9 Geografía

EITHER

(a) Describe un problema medioambiental reciente que ha afectado a la región o al país que has estudiado. Analiza hasta qué punto se ha solucionado el problema.

OR

(b) Describe una o más industrias que existen en la región o el país que has estudiado. Analiza el impacto de esta(s) industria(s) en la población.

10 Historia

EITHER

(a) Describe un cambio en la sociedad durante la época que has estudiado. Analiza las razones que generaron este cambio.

OR

(b) Describe a **dos** personajes influyentes de la época que has estudiado. Analiza cuál de los dos tuvo mayor efecto en el curso de la historia del país.

11 Literatura - Esquivel: Como agua para chocolate

EITHER

(a) Explica el papel del Dr. John Brown en la novela. Analiza hasta qué punto la historia tiene un final feliz para John.

OR

(b) Describe las enfermedades que afectan a varios de los personajes en la novela. Analiza la conexión entre las emociones y la salud.

12 Literatura – Delibes: El príncipe destronado

EITHER

(a) Describe al personaje del padre de Quico. Analiza el efecto que tiene en los otros miembros del hogar.

OR

(b) Describe las distintas formas del amor que se ven representadas en la novela. Analiza cómo responde Quico al cariño que le dan los otros personajes.

13 Literatura – Allende: Inés del alma mía

EITHER

(a) Describe el carácter de Catalina. Analiza la importancia de su rol en la novela.

OR

(b) Describe la mezcla de géneros en la novela. Analiza hasta qué punto es una obra histórica.

14 Literatura – Fernán Gómez: Las bicicletas son para el verano

EITHER

(a) Explica el simbolismo de la palabra "verano" en la obra. Analiza cómo cambia el significado del título a lo largo de la obra.

OR

(b) Describe las condiciones de vida de las familias. Analiza la importancia de la solidaridad en la obra.

15 Literatura – García Lorca: Yerma

EITHER

(a) Describe al personaje de Víctor en la obra. Analiza las diferencias entre él y Juan.

OR

(b) Describe la sociedad tradicional en que vive Yerma. Analiza el tema de la maternidad fracasada.

16 Película – Guillermo del Toro: El laberinto del Fauno

EITHER

(a) Describe la relación entre Ofelia y Vidal. Analiza las consecuencias del rechazo de Ofelia a Vidal como padre.

OR

(b) Describe el uso de los objetos como símbolos en el "Laberinto del fauno". Analiza el significado de estos objetos en el contexto de la película.

17 Película – Martínez-Lázaro: Ocho apellidos vascos

EITHER

(a) Describe al personaje de Koldo. Analiza la relación que tiene Koldo con su hija Amaia.

OR

(b) Describe cómo se representa a los vascos en la película. Analiza el uso de los estereotipos vascos.

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

18 Película – Wood: Machuca

EITHER

(a) Explica el experimento social en el colegio del Padre McEnroe. Analiza el paralelismo que hay entre la película y la política del gobierno del presidente Allende.

OR

(b) Describe al personaje de Silvana. Analiza la amistad que tiene con Gonzalo.

19 Película – Marston: María, llena eres de gracia

EITHER

(a) Describe la vida de María en Colombia. Analiza cómo cambia la actitud de María debido a sus experiencias como mula.

OR

(b) Describe a dos de los personajes en la película. Analiza la relación que tienen con María.

20 Película – Bollaín: También la lluvia

EITHER

(a) Describe el personaje de Daniel. Analiza las similitudes y diferencias entre él y Hatuey, el personaje que interpreta.

OR

(b) Explica el significado del título de la película. Analiza por qué la referencia al agua es tan significativa.

Pon una equis ☒ en la casilla apropiada.

Chosen question number:				
	Question 9(a)	☒	**Question 9(b)**	☒
	Question 10(a)	☒	**Question 10(b)**	☒
	Question 11(a)	☒	**Question 11(b)**	☒
	Question 12(a)	☒	**Question 12(b)**	☒
	Question 13(a)	☒	**Question 13(b)**	☒
	Question 14(a)	☒	**Question 14(b)**	☒
	Question 15(a)	☒	**Question 15(b)**	☒
	Question 16(a)	☒	**Question 16(b)**	☒
	Question 17(a)	☒	**Question 17(b)**	☒
	Question 18(a)	☒	**Question 18(b)**	☒
	Question 19(a)	☒	**Question 19(b)**	☒
	Question 20(a)	☒	**Question 20(b)**	☒

Escribe entre 300 y 400 palabras en español.

(40)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question = 40 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 40 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 90 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA