GradeMax

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname	Other names

Centre Number | Candidate Number

Pearson Edexcel Level 3 International Advanced Level

Time 2 hours 30 minutes

Paper reference **WSP02/01**

Spanish

International Advanced Subsidiary
UNIT 2: Understanding and Written Response

You must have:
the correct digital recording (downloaded at your centre)
and a suitable individual listening device

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided
  – *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The paper is divided into 3 sections.
- The total mark for this paper is 90.
- The marks for **each** question are shown in brackets
  – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- It is recommended that you spend approximately 45 minutes on Section A: Listening, 45 minutes on Section B: Reading and Grammar, and 1 hour on Section C: Writing.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ▶

P70685A

©2023 Pearson Education Ltd.

J:1/1/1

P 7 0 6 8 5 A 0 1 2 0

Pearson

SECTION A

LISTENING

Contesta todas las preguntas en esta sección.

Vas a escuchar cuatro textos. Cada texto dura aproximadamente:

Texto 1: 0 minutos 54 segundos
Texto 2: 1 minuto 26 segundos
Texto 3: 1 minuto 15 segundos
Texto 4: 2 minutos 55 segundos

Puedes escuchar cada texto tantas veces como quieras.
Puedes tomar notas y escribir tus respuestas cuando quieras.

1 Escucha este reportaje.
Pon una equis ☒ en la casilla apropiada.

La comida chatarra

(a) Actualmente los latinoamericanos …

(1)

☒	**A** comen más comida casera.
☒	**B** evitan la comida basura.
☒	**C** usan más productos frescos.
☒	**D** rechazan los alimentos frescos.

(b) La venta de productos ultra procesados …

(1)

☒	**A** no ha subido.
☒	**B** ha crecido.
☒	**C** no ha cambiado.
☒	**D** ha bajado.

(c) La comida chatarra es …

(1)

☒	**A** sabrosa.
☒	**B** cara.
☒	**C** sosa.
☒	**D** nutritiva.

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(d) Los ingredientes hacen esta comida …

(1)

☒	**A** barata.
☒	**B** deseable.
☒	**C** desagradable.
☒	**D** picante.

(Total for Question 1 = 4 marks)

2 Escucha este reportaje.
Pon una equis ☒ en la casilla apropiada.

El volcán de La Palma

(a) Unas 7000 personas …

(1)

☒	**A** se alojaron en hoteles.
☒	**B** tardaron en volver a casa.
☒	**C** fueron evacuadas.
☒	**D** fueron heridas.

(b) El sector más afectado fue el sector …

(1)

☒	**A** pesquero.
☒	**B** turístico.
☒	**C** hotelero.
☒	**D** agricultor.

(c) El Gobierno español …

(1)

☒	**A** construirá hoteles nuevos.
☒	**B** proveerá apoyo financiero.
☒	**C** mandará alimentos.
☒	**D** construirá un aeropuerto nuevo.

(d) Los habitantes de la isla se sentían … después del desastre.

(1)

☒	**A** inseguros
☒	**B** optimistas
☒	**C** protegidos
☒	**D** incapaces

(Total for Question 2 = 4 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

3 Escucha este reportaje.

Rellena los espacios en blanco con la expresión adecuada de la lista de abajo, según lo que oyes.

Modelos a seguir

Durante la adolescencia los niños empiezan a **(a)** ..... de sus padres y a formar una relación más íntima con sus amigos. Esta etapa afecta de manera **(b)** ..... a cada niño, según la actitud de sus **(c)**..... . A esta edad, los padres **(d)** ..... tienen una influencia importante en sus hijos.

padres	distinta	ya no	depender
distanciarse	compañeros	previsible	todavía

(Total for Question 3 = 4 marks)

4 Escucha la entrevista.

Contesta las preguntas EN ESPAÑOL, utilizando tus propias palabras tanto como sea posible. No es necesario escribir frases completas.

La educación, ¿segregada o mixta?

(a) ¿Qué sigue existiendo en la sociedad actual, según la presentadora?

(1)

.....

.....

(b) ¿Por qué María escogió la educación segregada para sus hijas? Da **dos** ideas.

(2)

1 .....

.....

2 .....

.....

(c) Según lo que dice María, ¿cómo se ve a menudo a los chicos?

(1)

.....

.....

(d) ¿Por qué Pedro está en contra de la educación segregada? Da **dos** ideas.

(2)

1 .....

.....

2 .....

.....

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(e) Según un estudio reciente, ¿qué desventaja tienen las chicas que estudian en colegios mixtos?

(1)

.....

.....

(f) ¿Por qué la educación mixta desarrolla la inteligencia emocional?

(1)

.....

.....

(Total for Question 4 = 8 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 20 MARKS

SECTION B

Reading and Grammar

Contesta todas las preguntas en esta sección.

5 Lee el siguiente texto. Pon una equis ☒ en la casilla apropiada.

La brecha salarial

Las mujeres ganan menos que los hombres. La sociedad patriarcal asocia algunos trabajos con el cuidado de la familia y, por eso, son menos remunerados. La masculinización de empleos como peluquero o cocinero, aun a tiempo parcial, aumenta su valor social y, por consecuencia, su sueldo. Otros factores son que cuanta más edad, más estudios y más responsabilidad tienen las mujeres, mayores son las diferencias salariales entre los géneros.

En muchas familias, los ingresos de la mujer se conciben como algo complementario a los del hombre, por eso la mujer se encarga de los hijos y de las tareas domésticas. Así tiene menos tiempo disponible para hacer trabajos mejor remunerados. Para solucionar esto requerimos guarderías a precios accesibles.

Desde 2013, el incremento anual de los salarios de las mujeres ha reducido la brecha respecto a los hombres. Sin embargo, esta tendencia se detuvo en 2019.

(Source: https://lac.unwomen.org/es/que-hacemos/empoderamiento-economico/epic/que-es-la-brecha-salarial)

(a) Actualmente las peluqueras ganan más que otras mujeres en profesiones similares porque ahora …

(1)

☒	**A** no trabajan a tiempo parcial.
☒	**B** son muy demandadas.
☒	**C** trabajan muchas horas.
☒	**D** hay más hombres peluqueros.

(b) La mayor brecha salarial se ve en las mujeres que …

(1)

☒	**A** tienen poca formación.
☒	**B** son más mayores.
☒	**C** trabajan como cocineras.
☒	**D** están mal pagadas.

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(c) Según el texto, en muchas familias …

(1)

☒	**A** la mujer gana más que el hombre.
☒	**B** se comparten las tareas en el hogar.
☒	**C** lo que gana la mujer no es esencial.
☒	**D** la mujer prefiere quedarse en casa.

(d) Para que las mujeres puedan ganar más dinero se necesita que …

(1)

☒	**A** el cuidado de los niños cueste menos.
☒	**B** las tareas domésticas sean pagadas.
☒	**C** tengan mejores cualificaciones.
☒	**D** haya más flexibilidad en los horarios laborales.

(e) En 2019 los salarios de las mujeres …

(1)

☒	**A** subieron mucho.
☒	**B** bajaron repentinamente.
☒	**C** no cambiaron.
☒	**D** igualaron a los del hombre.

(Total for Question 5 = 5 marks)

6 Lee este artículo. Contesta las preguntas EN ESPAÑOL, utilizando tus propias palabras tanto como sea posible. No es necesario escribir frases completas.

Una ecoaldea cerca de Madrid

Aprender a hacer cambios ecológicos en nuestras vidas es posible en esta ecoaldea. Las familias que decidieron vivir en las nuevas casas de Valdepiélagos firmaron un convenio obligándose a reducir la huella ecológica en su comunidad y así contribuir a la lucha contra el cambio climático.

Víctor Torres explica: «Nos interesa tener una vida más sostenible respetando al medioambiente, por eso pusimos en marcha lo que vimos en otros países europeos del norte. Estos países nos llevan mucha ventaja, y honestamente, no esperábamos eso. Ellos no disponen de los recursos naturales que España tiene: mucho sol, viento y agua. ¡No lo entiendo! Nosotros deberíamos ser el país número uno en Europa en energías renovables.

Teniendo esta idea en mente, desde la primera piedra que pusimos en la construcción de las nuevas viviendas en Valdepiélagos, decidimos apostar por las energías renovables. Las enormes placas solares en los tejados de las viviendas permiten abastecer a muy bajo costo electricidad eficiente y limpia. Otra cosa que también ayuda al medioambiente y a los propietarios de las viviendas es que todas las casas disponen de un huerto casero con depósitos de agua de lluvia. Estos recogen una cantidad suficiente como para regar todo el huerto, con lo cual, se reduce la factura del agua a la vez que se garantiza la producción de hortalizas.

Con nuestro modelo de consumo promovemos la mejor manera de utilizar todos los recursos. Aprovechamos al máximo todos los residuos, dándoles una nueva vida convirtiéndolos en nuevos productos».

(Source: https://planetainteligente.elmundo.es/2019/comprometidos/valdepielagos-una-ecoaldea-a-menos-de-50-km-de-madrid.htm)

(a) ¿Cuál fue el acto inicial más importante que indica que la comunidad está comprometida con el medioambiente?

(1)

.....

.....

(b) Refiriéndose al medioambiente, ¿qué sorprendió a Víctor Torres?

(1)

.....

.....

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(c) ¿Cómo pueden ahorrar dinero los dueños de las casas nuevas? Da **dos** ideas.

(2)

1 .....

.....

2 .....

.....

(d) ¿Qué se hace en esta ecoaldea para asegurarse de que haya poco desperdicio?

(1)

.....

.....

(Total for Question 6 = 5 marks)

7 Lee este reportaje. Contesta las preguntas EN ESPAÑOL, utilizando tus propias palabras tanto como sea posible. No es necesario escribir frases completas.

El grafiti

El desconocido arte de «escribir en las paredes de la ciudad» ha existido siempre. El hombre ha sentido el deseo de expresar sus inquietudes en los espacios públicos de manera constante. Como precedentes clásicos al grafiti, se podría nombrar las señales que dejaban los marineros al pisar tierra firme y, por supuesto, las inscripciones halladas en cuevas.

Convertido hoy en un fenómeno sociocultural de los jóvenes, cada vez más de moda, el grafiti es parte del paisaje urbano. Un paisaje que es ilegal, nunca rechazado por la juventud de los barrios, pero tampoco del agrado de todos. Al utilizar los espacios públicos sin permiso, los artistas de grafiti tienen que mantener el anonimato. El Niño de las Pinturas es uno de estos artistas y está considerado entre los mejores pintores de Granada.

El Niño de las Pinturas nos dice: «En 2001 logré animar a muchos jóvenes y empezamos a pintar por toda la ciudad, pero en 2009 los concejales del ayuntamiento aprobaron nuevas leyes y lamentablemente se borraron todas nuestras pinturas. El siguiente año, me comenzaron a encargar carteles de eventos importantes, pero me prohibieron restaurar obras admiradas por la gente. ¡No entiendo esta dualidad! En los últimos diez años he pagado más de 5000 euros en multas al ayuntamiento, pero también he recibido muchos de sus premios».

Hablando de su obra, El Niño de las Pinturas nos dice, «uno de los elementos más destacados, aparte de las figuras humanas que pinto, son mis poemas; en ellos reflejo mi descontento con la ciudadanía y las autoridades. Al andar por las calles leyendo las paredes pintadas con nuevos mensajes, yo reflexiono sobre cómo los pensamientos evolucionan y cambian. Propongo que todos hagan esto».

Las obras de El Niño de las Pinturas son ampliamente valoradas tanto dentro como fuera de Granada. Él ha realizado muchos trabajos en ciudades como Nueva York, París y Madrid. Como es sabido, la primera es la cuna de la cultura grafitera.

(Source: https://www.elsaltodiario.com/grafiti/entrevista-el-nino-de-las-pinturas)

(a) ¿Por qué los seres humanos siempre han escrito en las paredes?

(1)

.....

.....

(b) Según el texto, ¿cómo sabemos que el grafiti existía en el pasado?

(1)

.....

.....

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(c) Según el artículo, ¿qué opinión tiene la gente del grafiti?

(1)

.....

.....

(d) ¿Por qué El Niño de las Pinturas no quiere que sepamos su nombre real?

(1)

.....

.....

(e) ¿Cómo se sintieron los grafiteros después de las acciones del ayuntamiento en 2009?

(1)

.....

.....

(f) ¿Qué indica que el ayuntamiento aprecia las obras de El Niño de las Pinturas? Da **dos** ideas.

(2)

1 .....

.....

2 .....

.....

(g) ¿Cómo manifiesta su desacuerdo con la sociedad El Niño de las Pinturas?

(1)

.....

.....

(h) ¿Qué consejo da El Niño de las Pinturas?

(1)

.....

.....

(i) ¿Por qué es importante Nueva York?

(1)

.....

.....

(Total for Question 7 = 10 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

8 Lee el siguiente texto y escribe la forma correcta de la palabra entre paréntesis. No siempre se requiere hacer un cambio en la palabra.

La ciudad de Granada ha **(a) (ser)** desde siempre una mezcla de muchas culturas, donde cada una de ellas ha ido **(b) (poner)** su granito de arena. Quizás la cultura contemporánea **(c) (ser)** la menos famosa.

El próximo domingo, nuestra excursión no visitará ni la catedral ni la Alhambra, sino que nosotros **(d) (hacer)** «la menos **(e) (célebre)** ruta de los grafitis». Es una visita a lugares diferentes donde podremos ver el arte urbano.

Obras de **(f) (grande)** calidad de El Niño de las Pinturas decoran las paredes de varios edificios. Algunos de estos murales **(g) (ser)** creados hace años, son obras de arte y **(h) (estar)** principalmente en el Realejo. Es importante verlas porque como **(i) (encontrarse)** al aire libre, **(j) (perder)** su color y se deterioran paulatinamente.

(Source from: https://www.cuatropatasparaunamaleta.com/ruta-de-los-graffitis-en-granada-el- nino-de-las-pinturas/)

(a) .....
(1)

(b) .....
(1)

(c) .....
(1)

(d) .....
(1)

(e) .....
(1)

(f) .....
(1)

(g) .....
(1)

(h) .....
(1)

(i) .....
(1)

(j) .....
(1)

(Total for Question 8 = 10 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS

SECTION C

Writing

9 Contesta la pregunta en esta sección.

¿Vivir en el campo o en la ciudad?

En las ciudades, irse al campo siempre ha sido un ideal de fuga hacia la buena vida, pero nunca tanto como en los últimos años. No sabemos cuánta gente se ha mudado al campo, pero sabemos que en varios pueblos se han reabierto escuelas por la llegada de nuevos niños. Alberto y Verónica vivían en un décimo piso en Madrid con sus hijos de 11 y 16 años. Ahora viven en una aldea asturiana.

(Source : https://elpais.com/elpais/2021/01/20/eps/1611145093_375643.html)

Escribe un artículo sobre vivir en el campo o en la ciudad. Se recomienda escribir entre 240–280 palabras en español.

Debes mencionar:

- las razones por las que en los últimos años más gente se mudó al campo.
- las desventajas de la vida rural para los mayores.
- tu opinión sobre el lugar donde vives.
- cómo serán las ciudades del futuro.

(40)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

TOTAL FOR SECTION C = 40 MARKS

TOTAL FOR PAPER = 90 MARKS