GradeMax

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname	Other names

Centre Number | Candidate Number

Pearson Edexcel Level 3 International Advanced Level

Monday 22 May 2023

Afternoon (Time: 2 hours 30 minutes)

Paper reference **WSP02/01**

Spanish

International Advanced Subsidiary
UNIT 2: Understanding and Written Response

You must have:
the correct digital recording (downloaded at your centre)
and a suitable individual listening device

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided
  – *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The paper is divided into 3 sections.
- The total mark for this paper is 90.
- The marks for **each** question are shown in brackets
  – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- It is recommended that you spend approximately 45 minutes on Section A: Listening, 45 minutes on Section B: Reading and Grammar, and 1 hour on Section C: Writing.
- Check your answers if you have time at the end.

Turn over ▶

P72781A

©2023 Pearson Education Ltd.
N:1/1/1/1/1

P 7 2 7 8 1 A 0 1 2 0

Pearson

SECTION A

LISTENING

Contesta todas las preguntas en esta sección.

Vas a escuchar cuatro textos. Cada texto dura aproximadamente:

Texto 1: 1 minuto 5 segundos
Texto 2: 1 minuto 30 segundos
Texto 3: 1 minutos 42 segundos
Texto 4: 2 minutos 42 segundos

Puedes escuchar cada texto tantas veces como quieras.
Puedes tomar notas y escribir tus respuestas cuando quieras.

1 Escucha este reportaje.
Pon una equis ☒ en la casilla apropiada.

El papel de los abuelos mexicanos

(a) El papel imprescindible de un abuelo es ser …

(1)

☒	**A** profesor.
☒	**B** árbitro.
☒	**C** cuidador.
☒	**D** consejero.

(b) Los abuelos enseñan a los nietos a …

(1)

☒	**A** usar tecnología con moderación.
☒	**B** llevarse bien con generaciones distintas.
☒	**C** desarrollar buenos hábitos.
☒	**D** jugar con otros niños de su edad.

(c) Para ser un buen ejemplo, los abuelos deben …

(1)

☒	**A** llevar una vida sana.
☒	**B** mejorar sus vidas.
☒	**C** ser más positivos.
☒	**D** dedicarse a sus nietos.

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(d) Los niños aprenden a apreciar a su familia …

(1)

☒	**A** al hablar con otras personas.
☒	**B** en su vida diaria.
☒	**C** al aprender buenos valores.
☒	**D** cuando visitan a los abuelos.

(Total for Question 1 = 4 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

2 Escucha este reportaje.
Pon una equis ☒ en la casilla apropiada.

Trabajar en el mundo del perfume

(a) El trabajo de un perfumista …

(1)

☒	**A** es muy difícil.
☒	**B** está bien pagado.
☒	**C** es poco común.
☒	**D** tiene mucho prestigio.

(b) Los perfumistas más exitosos …

(1)

☒	**A** aprenden de un mentor.
☒	**B** estudian en una academia.
☒	**C** hacen prácticas en Francia.
☒	**D** muestran talento desde pequeños.

(c) Para aprender a crear un perfume se debe poder …

(1)

☒	**A** recordar bien los aromas distintos.
☒	**B** usar las esencias correctas.
☒	**C** relacionar los olores con los colores.
☒	**D** asociar las fragancias con el pasado.

(d) Desde el año 2018, Alberto Morillas …

(1)

☒	**A** ha trabajado con empresas famosas.
☒	**B** ha dejado de trabajar.
☒	**C** solo produce perfumes.
☒	**D** trabaja por cuenta propia.

(Total for Question 2 = 4 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

3 Escucha este informe.

Rellena los espacios en blanco con la expresión adecuada de la lista de abajo, según lo que oyes.

Unos consejos para los corredores

Con el tiempo, el correr es una opción **(a)** ..... si quieres practicar otro pasatiempo. La eficacia del nuevo estilo de zapatillas es **(b)** ..... . Llevar calcetines sintéticos **(c)** ..... la salud de tus pies. Si llevas un solo artículo por tu seguridad, que sea un **(d)** ..... .

incierta	cara	empeora	móvil
protege	innegable	silbato	barata

(Total for Question 3 = 4 marks)

4 Escucha la entrevista.

Contesta las preguntas EN ESPAÑOL, utilizando tus propias palabras tanto como sea posible. No es necesario escribir frases completas.

El reciclaje de textiles

(a) ¿Cómo contribuye la industria de la moda a la contaminación del planeta? Da **dos** ideas.

(2)

1 .....

.....

2 .....

.....

(b) ¿Qué es lo especial en cuanto al trabajo que hace la empresa Rembre?

(1)

.....

.....

(c) ¿Cómo obtiene la empresa los materiales que necesita? Da **dos** ideas.

(2)

1 .....

.....

2 .....

.....

(d) ¿Por qué quitan las cremalleras y los botones de la ropa?

(1)

.....

.....

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(e) ¿Para qué sirven los productos finales del proceso de reciclaje? Da **dos** ideas.

(2)

1 .....

.....

2 .....

.....

(Total for Question 4 = 8 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 20 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

SECTION B

Reading and Grammar

Contesta todas las preguntas en esta sección.

5 Lee el siguiente texto. Pon una equis ☒ en la casilla apropiada.

Los riesgos de la contaminación del aire

Ayer en Medellín se declaró un estado de alerta que recomienda a los habitantes que se abstengan de salir. La calidad del aire está tan deteriorada en este momento que el simple hecho de respirar es potencialmente mortal.

La contaminación proviene de la combustión de la gasolina y libera muchas partículas al aire que aumentan en ciertas condiciones meteorológicas. Estas partículas son aspiradas por los millones de habitantes de Medellín, que está situada en un valle. Las moléculas son tan diminutas que la nariz es incapaz de filtrarlas. Pasan directamente al sistema respiratorio y pueden causar múltiples enfermedades.

Las personas que ya han cumplido los 40 años son mucho más propensas a tener síntomas respiratorios que otros grupos, incluso que los menores de cinco años, quienes normalmente son considerados vulnerables.

La alerta roja terminará el viernes y, desde entonces, lo recomendable será que las personas usen mascarilla cuando salgan fuera.

(Source: https://www.semana.com/impacto/articulo/medellin-por-que-respirar-aire-contaminado-es-tan-peligroso-para-la-salud/39650/)

(a) Se aconseja a los habitantes de Medellín …

(1)

☒	**A** no contaminar la atmósfera.
☒	**B** quedarse en casa.
☒	**C** mantenerse alerta.
☒	**D** respirar aire limpio.

(b) … es lo que agrava la contaminación en Medellín.

(1)

☒	**A** La sobrepoblación
☒	**B** El tráfico
☒	**C** El clima
☒	**D** Su ubicación

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(c) Las partículas nocivas en el aire …

(1)

☒	**A** hacen que sea difícil respirar.
☒	**B** son filtradas por la nariz.
☒	**C** penetran fácilmente en el cuerpo.
☒	**D** siempre causan enfermedades.

(d) Los … empiezan a tener mayor riesgo de desarrollar problemas pulmonares.

(1)

☒	**A** niños de 5 años
☒	**B** ancianos
☒	**C** menores de 5 años
☒	**D** cuarentañeros

(e) A partir del viernes, los riesgos para la salud …

(1)

☒	**A** seguirán sin cambios.
☒	**B** disminuirán ligeramente.
☒	**C** desaparecerán por completo.
☒	**D** aumentarán rápidamente.

(Total for Question 5 = 5 marks)

6 Lee este artículo. Contesta las preguntas EN ESPAÑOL, utilizando tus propias palabras tanto como sea posible. No es necesario escribir frases completas.

Clases para niños indígenas en Panamá

Son las ocho de la mañana de un viernes y las tres maestras de etnia guna de Panamá, con ropa tradicional, empiezan su clase en la radio pública. Las mujeres están en uno de los estudios de SERTV, el Sistema Estatal de Radio y Televisión de Panamá.

Relata María Elena Díaz, de 60 años, una de las maestras, «era la primera vez que estábamos en la radio. Al principio nos quedábamos sin tiempo, pero en seguida nos adaptamos y ahora nos parece normal. Hay muchos niños gunas que nos escuchan y así nuestra meta es que aquí en Guna Yala el idioma no se pierda. Damos nuestras clases 100 % en guna para fortalecer nuestro idioma».

«Con este proyecto podemos llevar la educación a los lugares más alejados del país», dice la subdirectora general de radio de SERTV, Sara Ruiz. «Los estudiantes de las áreas urbanas del país tienen acceso a Internet y las clases se retransmiten por redes sociales, pero la radio, al ser la única conexión para muchos jóvenes en áreas apartadas, fue el medio original elegido».

A pesar de que no se tienen registros oficiales de cuántos niños se benefician de este proyecto, debido a la complejidad del censo y la escasa señal en las comarcas indígenas, Sara considera que las clases salen bien. «El primer día de clase, con la retransmisión por las redes sociales, alcanzamos unos 17 288 seguidores y fue compartida más de 100 veces. En tres días recibimos 13 000 seguidores más», afirmó.

(Source: https://forbescentroamerica.com/2021/04/19/panama-imparte-clases-a-ninos-indigenas-en-su-idioma-en-la-radio-publica)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(a) ¿Qué problema experimentaron las maestras al comienzo del proyecto?

(1)

.....

.....

(b) ¿Cuáles fueron los objetivos de esta iniciativa? Da **dos** ideas.

(2)

1 .....

.....

2 .....

.....

(c) ¿Por qué escogieron la radio para dar las clases?

(1)

.....

.....

(d) Según Sara, ¿cómo han podido evaluar el éxito del proyecto?

(1)

.....

.....

(Total for Question 6 = 5 marks)

7 Lee este reportaje. Contesta las preguntas EN ESPAÑOL, utilizando tus propias palabras tanto como sea posible. No es necesario escribir frases completas.

Un nuevo tipo de turismo en Caracas

Amanece en Caracas y algunos turistas esperan el autobús que los llevará a hacer un recorrido por un barrio de la ciudad, que visitarlo resulta inusual para la mayoría de los venezolanos.

Miguel Espinoza, así como otros turistas nacionales y extranjeros, mostró su entusiasmo por visitar San Agustín, uno de los barrios supuestamente más peligrosos de la capital venezolana. «Lo especial es que nunca pensé que yo podía venir para acá», dijo Espinoza, un jubilado de 77 años, que vive en una próspera urbanización del este de Caracas. «Estoy disfrutando un panorama de Venezuela que pocos conocemos».

«Por décadas los habitantes de San Agustín nos hemos esforzado en demostrar lo tentador que es nuestro modo de vida sencillo, donde proliferan los artistas urbanos con sus pintadas de colores vibrantes y los vendedores de comida callejera. El tour me parece una buenísima experiencia», dijo Yaritza Vegas, de 46 años. «Para completar el presupuesto familiar vendo pasteles de maíz rellenos de carne».

Reinaldo Mijares, un residente de 54 años, explica, «San Agustín tiene de especial que es una mezcla. El barrio se formó a partir de las migraciones laborales internas que se dieron en Venezuela con el desarrollo de las ciudades por la explotación del petróleo. Vinimos del centro, del oriente y del occidente del país».

Reinaldo sigue, «hemos reducido la violencia criminal y la cooperación entre nosotros ha sido fundamental en esta meta. En San Agustín entendemos que el arte y la cultura son una herramienta que ha marcado la vida de este barrio. Antiguos delincuentes que controlaban el barrio en la década de 1990 lograron transformarse en promotores del arte, el deporte y los valores familiares».

Visitar un barrio como San Agustín para algunos es una oportunidad única para conocer a personas que viven de una manera diferente fuera de su burbuja. Descubren que la gente en este barrio se reúne en las calles, mientras que en sectores ricos muchos temen caminar por sus alrededores.

(https://www.independentespanol.com/ap/venezuela-barrio-baja-los-delitos-y-se-abre-al-turismo-b1906913.html)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(a) ¿Por qué decidió Miguel visitar San Agustín? Da **dos** ideas.

(2)

1 .....

.....

2 .....

.....

(b) ¿Qué podría atraer a los turistas a San Agustín? Da **dos** ideas.

(2)

1 .....

.....

2 .....

.....

(c) ¿Qué indica que para Yaritza la llegada del turismo es una cosa positiva?

(1)

.....

.....

(d) ¿Qué buscaba la gente que se instaló en San Agustín por primera vez?

(1)

.....

.....

(e) ¿Cómo sabemos que la población de San Agustín es muy diversa?

(1)

.....

.....

(f) ¿Cómo han logrado bajar el nivel del crimen los habitantes de San Agustín?
Da **dos** ideas.

(2)

1 .....

.....

2 .....

.....

(g) Explica por qué vivir en un barrio como San Agustín puede tener ventajas.

(1)

.....

.....

(Total for Question 7 = 10 marks)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

8 Lee el siguiente texto y escribe la forma correcta de la palabra entre paréntesis. No siempre se requiere hacer un cambio en la palabra.

En 2017, Colombia (**a) [dar]** la bienvenida a más de 6,5 millones de turistas extranjeros, la mayor cantidad que **(b) [haber]** recibido en la historia del país hasta ahora, y se espera que esta industria **(c) [seguir]** creciendo.

Una zona de Medellín, que anteriormente era **(d) [considerar]** como uno de los sitios más violentos en Latinoamérica, está **(e) [surgir]** como un destino atractivo para que los turistas **(f) [apreciar]** la transformación de la ciudad. El auge del turismo está generando fuentes de financiación para las iniciativas **(g) [local]**.

Esta mañana en el barrio, los turistas siguen a un guía bien **(h) [informado]**. **(i) [Ninguno]** lugar se queda sin historia que contar mientras que observan grafiti y dibujos **(j) [audaz]** sobre las paredes de casi todos los edificios del vecindario.

(Source: https://es.insightcrime.org/noticias/analisis/como-la-zona-mas-violenta-de-medellin-se-convirtio-en-un-importante-destino-turistico/).

(a) ..... **(1)**

(b) ..... **(1)**

(c) ..... **(1)**

(d) ..... **(1)**

(e) ..... **(1)**

(f) ..... **(1)**

(g) ..... **(1)**

(h) ..... **(1)**

(i) ..... **(1)**

(j) ..... **(1)**

(Total for Question 8 = 10 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS

SECTION C

Writing

9 Contesta la pregunta en esta sección.

Estudiar en el extranjero

Estudiar en el extranjero es la oportunidad que todos los jóvenes necesitan para ampliar sus horizontes y seguir desarrollando destrezas sociales. Embarcarte en la aventura de un viaje de estudios no siempre es sencillo. Son muchísimos los motivos que pueden animarte a realizar este viaje al extranjero, con el fin de crecer personalmente y cambiar de ritmo de vida. Sin embargo, también tendrás mucho que hacer antes de coger un avión.

(Source: https://experienciajoven.com/estudiar-en-el-extranjero)

Escribe un artículo sobre estudiar en el extranjero. Se recomienda escribir entre 240–280 palabras en español.

Debes mencionar:

- si opinas que todos los jóvenes se beneficiarían de estudiar en el extranjero.
- algo que aprendiste en un viaje escolar en el pasado.
- lo que te gustaría estudiar en el extranjero.
- los preparativos que se deben hacer antes de estudiar en otro país.

(40)

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 9 = 40 marks)

TOTAL FOR SECTION C = 40 MARKS
TOTAL FOR PAPER = 90 MARKS

DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA
DO NOT WRITE IN THIS AREA